

REPERTOIRE OPER

Aufgeführte Partien

Giuseppe Verdi	Oscar , Ballo in maschera (ital.)
Joseph Haydn	Grilletta , Lo speciale (ital.)
Jacques Offenbach	Fantasia , Le voyage dans la lune (franz.) Ernestine , Monsieur Choufleuri (franz.) Inès , Les Bavards (franz.)
Jules Massenet	Poussette , Manon (franz.)
Alexander Dargomyschski	Rusalka , Rusalka (dt.)
Engelbert Humperdinck	Gretel , Hänsel und Gretel (dt.)
Leos Janacek	Fekluscha , Katja Kabanowa
Wolfgang Amadeus Mozart	Papagena , Die Zauberflöte (dt.)
Franz von Suppé	Galathee , Die schöne Galathee (dt.)
Giovanni Paisiello	Susanna , Nina (ital.)
Carl Maria von Weber	Ännchen , Der Freischütz
Carl Zeller	Postchristel , Der Vogelhändler
G. F. Händel	Dorinda , Orlando
Fabian Künzli	Reise nach Tripiti , Resi
F. Meyer v. Schauensee	Die Engelbergische Talhochzeit , Gretli

Einstudierte Partien

Johann Strauss	Adele , Die Fledermaus
Giovanni Battista Pergolesi	Serpina , La serva padrona
Wolfgang Amadeus Mozart	Ilia , Idomeneo Zerlina , Don Giovanni

	Pamina , Die Zauberflöte Susanna , Le nozze di Figaro Servilia , Clemenza di Tito Zaide , Zaide Elisa , Il Re Pastore
Gaetano Donizetti	Norina , Don Pasquale Linda , Linda di Chamounix Marie , Fille du régiment
Friedrich von Flotow	Martha , Martha
Charles Gounod	Marguerite , Faust
Charles Gounod	Juliette , Roméo et Juliette
Georg Friedrich Händel	Cleopatra , Giulio Cesare Morgana , Alcina
Giacomo Puccini	Lauretta , Gianni Schicchi Musetta , La Bohème
Leonard Bernstein	Coungonde , Candide
Richard Strauss	Sophie , Rosenkavalier
Ambroise Thomas	Ophelia , Hamlet
Giovanni Paisiello	Nina , Nina, Susanna
Schwarz/Grigalis/Fleury	Böse Königin , Rockopera Snowwhite
Otto Nicolai	Anna Reich , Die lustigen Weiber von Windsor

REPertoire ORATORIUM

Alle aufgelisteten Werke habe ich im Konzert gesungen

Johann Sebastian Bach

Wie schön leuchtet der Morgenstern, BWV 1
Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir, BWV 131
Jauchzet Gott in allen Landen, BWV 51
Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV 140
... und weitere Kantaten
Weihnachtsoratorium (alle Kantaten)
Johannes-Passion

Matthäus-Passion
Matthäus-Passion (Fassung Mendelssohn)
Actus tragicus
Missa in F-Dur BWV 233
Messe in h-moll

M. A. Charpentier

Te deum

Wolfgang Amadeus Mozart

Missa in B, KV 275
Vespera solennes de Confessore
Exsultate, jubilate, KV 165
Krönungsmesse, KV 317
Requiem in d-moll, KV 626
Messe in c-moll, KV 414

Antonio Salieri

Requiem

Charles Gounod

Cäcilienmesse

Joseph Haydn

Die Schöpfung, Hob. XXI 2, Gabriel/Eva
Theresienmesse
Missa in B, Hob. XXII 12
Die Jahreszeiten
Salve Regina
Missa sanctae Ursulae

H. v. Herzogenberg

Die Geburt Christi

Georges Bizet

Te deum

Antonin Dvorak

Te deum
Messe in D

Felix Mendelssohn

Elias
Hör mein Bitten
Wie der Hirsch schreit

Johannes Brahms

Ein Deutsches Requiem
Liebesliederwalzer

Robert Schumann

Paradies und die Peri
Spanisches Liederspiel

Der Rose Pilgerfahrt
Requiem op. 148
Spanische Liebeslieder

Ludwig van Beethoven

Messe in C-Dur

Georg Philipp Telemann

Machet die Tore weit, Cantate zum 1. Advent

Georg Friedrich Händel

Der Messias, HWV 56
Der Messias, Mozart-Fassung
Neun deutsche Arien
Solomon (Königin von Saba)

Antonio Vivaldi

Gloria
Magnificat

J. D. Zelenka

De Profundis in d-moll
Requiem in D-Dur

Gioacchino Rossini

Petite Messe solenne
Stabat Mater

Franz Schubert

Messe in G, DV 167
Messe in F, DV 105

Camille Saint-Saëns

Requiem
Oratorio de Noël

Antonio Caldara

Missa Dolorosa

Gabriel Fauré

Requiem Op. 48

Jürg Wyttenbach

„Laut Käfig“, Ein Zyklus von 17 Haikus von Issa und anderen japanischen Dichtern
„Lamentoroso“, für Solosopran und 6 männliche Klarinetten nach Texten von Rabelais

John Rutter

Requiem

C. Orff

Carmina Burana

C. Gounod
Cäcilienmesse

Weitere Partien aus dem Oratorienfach sowie Lieder auf Anfrage